



TENTATIVE D'ÉPUISEMENT

Où l'on s'emploiera à analyser, décortiquer et admirer cette œuvre qu'on appelle « actualité ».

Où l'on étudiera le travail des scénaristes, la structuration dramaturgique, la conception des effets spéciaux de cette extraordinaire production internationale, protéiforme et immersive.

Où l'on s'émerveillera, en fonction du moment, du génie des dialoguistes travaillant sur les personnages de Donald Trump ou Bruno Retailleau, de la maestria technique de l'acteur interprétant Nicolas Sarkozy, de l'étrange poésie mélancolique du personnage de Ségolène Royal.

Et où l'on prendra un temps pour donner quelques nouvelles de mon chat.

Texte & interprétation : **Gaspard CHAUVELOT**

Tout public à partir de 12 ans

Durée : 1h à 1h30

Production & tournées : **Audrey CHARRIÈRE**

contact@ggcompagnie.com

06 86 63 28 06

Coproduit par la Cave Po' et l'Espace Culturel de l'Université Toulouse Capitole, avec le soutien du Fonds SACD Humour - One Man Show et du Centre National de la Musique.

TENTATIVE D'ÉPUISEMENT

Créées à la Cave Po' à Toulouse, les Tentatives d'Épuisement sont écrites tous les 3 mois depuis 2019, chaque saison comprend désormais 3 épisodes. Idéalement, un épisode peut être joué dans les 4 semaines qui suivent sa sortie, et jusqu'à 7 semaines maximum. Le spectacle peut être joué 2 fois par jour maximum, en salle ou en espaces non-dédiés.

Conditions techniques :

- Éclairage simple
- Sonorisation en façade + retour
- Espace min : 5m x 2m x 3m
- À fournir :
 - système de diffusion vidéo
 - une chaise, une table
- Temps de montage : 4 heures
- Nombre de personnes en tournée : 2 à 3 personnes au départ de Toulouse



G&G Compagnie

contact@ggcompagnie.com

06 86 63 28 06

Association l'Ecluse - 34 rue des Potiers 31000 Toulouse

